



CURRICOLO

CLASSE PRIMA

AREA LINGUISTICO- ESPRESSIVA

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

- Acquisire un comportamento d'ascolto: guardare chi parla, stare in silenzio, non interrompere.
- Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni dell'insegnante: spiegazioni, narrazioni, consegne.
- Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni.
- Intervenire spontaneamente o su richiesta.
- Intervenire restando in argomento.
- Partecipare alle conversazioni rispettando il proprio turno.
- Partecipare a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari, pertinenti.
- Comprendere semplici testi ascoltati ed individuarne il senso globale e le informazioni principali.
- Riferire semplici racconti ascoltati.
- Raccontare esperienze personali.
- Recitare filastrocche, brevi poesie, dialoghi e drammatizzare semplici ruoli.
- Arricchire il proprio lessico.

LEGGERE

- Leggere immagini descrivendole verbalmente.
- Procedere nella lettura da sinistra verso destra.
- Riconoscere le lettere dell'alfabeto e pronunciarne il suono.
- Discriminare i fonemi.
- Associare fonemi e grafemi (espressi nei quattro caratteri).
- Mettere in relazione le lettere per formare le sillabe e formare le parole.
- Leggere analiticamente segmenti grafici, sillabici e non.



- Leggere globalmente le parole.
- Leggere correttamente frasi.
- Leggere correttamente semplici racconti e comprenderli attraverso immagini e brevi frasi.
- Leggere brevi testi e comprendere gli elementi essenziali.
- Leggere rispettando i segni di punteggiatura.

SCRIVERE

- Copiare globalmente la parola o la frase rispettando la successione dei grafemi.
- Far corrispondere il grafema al fonema.
- Riconoscere le lettere dell'alfabeto sia dal punto di vista grafico (la forma della lettera) che fonico (il suono corrispondente).
- Operare la sintesi delle lettere per formare le sillabe.
- Operare la sintesi delle sillabe per formare le parole.
- Riconoscere che una parola è una successione ordinata di sillabe.
- Mettere in relazione le lettere per formare sillabe e segmenti non sillabici.
- Scrivere sotto dettatura: parole, frasi, semplici testi.
- Scrivere autonomamente parole, frasi, didascalie.
- Utilizzare le parole per scrivere o completare frasi.
- Utilizzare il carattere stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo.
- Tradurre un testo ascoltato o letto in immagini.
- Tradurre una o più immagini in un semplice testo.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Riconoscere le vocali e le consonanti.
- Riconoscere le sillabe, unirle per formare le parole.
- Cominciare a comprendere e ad usare le principali regole ortografiche: diagrammi, trigrammi, gruppi consonantici complessi, raddoppiamenti, forme del verbo avere che richiedono l'uso dell'H, verbo essere nelle forme: c'è/ci sono – c'era/c'erano, accento, apostrofo, divisione in sillabe, uso delle maiuscole.
- Riconoscere le principali convenzioni ortografiche.
- Esprimersi attraverso la lingua scritta o parlata con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Cominciare a comprendere e ad usare i segni d'interpunzione.



STORIA

- Tempo storico e tempo meteorologico.
- Intuire il concetto di tempo e il suo fluire.
- Cambiamenti che avvengono con il passare del tempo.
- Ordinare eventi secondo la successione.
- Successione temporale: prima, ora, dopo, infine, ieri, oggi, domani.
- Cogliere rapporti di contemporaneità.
- Intuire il concetto di durata.
- Ciclicità: parti della giornata, settimane, mesi, anni, stagioni.
- Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute.
- Individuare il rapporto di causa/effetto.
- Ricostruire storie in ordine temporale.

GEOGRAFIA

- Riconoscere la posizione di oggetti e persone rispetto a sé.
- Individuare i concetti topologici: destra/sinistra, sopra/sotto.
- Descrivere e denominare gli ambienti osservati con l'uso di termini appropriati.
- Riconoscere ambienti diversi.
- Saper analizzare e mettere in relazione spazi e funzioni.
- Riconoscere confine, regione esterna, regione interna.
- Seguire un percorso utilizzando le indicazioni fornite.



ARTE E IMMAGINE

- Esprimere sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative.
- Manipolazione di materiali diversi.
- I colori primari e i colori secondari.
- Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze.
- Esplorare in modo guidato immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.
- Lettura e rappresentazione della realtà circostante.
- Riconoscere in modo guidato attraverso un approccio operativo, linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini.
- Gli elementi in uno spazio: primo piano, secondo piano, sfondo.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.
- Reinterpretazione di immagini e simboli in modo personale.



AREA LOGICO-MATEMATICA

INSIEMISTICA:

- introduzione al concetto di classificazione, quantità e confronto tra quantità: maggiore, minore, uguale, equipotente.
- Leggere e scrivere i numeri naturali conosciuti nell'ambito dell'esperienza pratica.
- Contare in senso progressivo e regressivo sia quantità concrete che astratte.
- Scoprire diversi modi di rappresentare lo stesso numero.
- Confrontare quantità date di oggetti.
- Raggruppare e contare in base 10 come introduzione al concetto di decina e di sistema posizionale decimale delle cifre.
- Indicare il maggiore e il minore tra due numeri naturali sulla semiretta numerica di origine 0 e orientata verso destra.
- Eseguire semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) utilizzando oggetti e rappresentazioni.
- Utilizzare i numeri in contesti diversi (euro), eseguire semplici esercizi di compravendita. Compito di realtà: trasformarsi in venditori e provare concretamente ad eseguire semplici compravendite.
- Conoscere ed utilizzare i numeri naturali fino al 40.
- Eseguire semplici calcoli mentali.
- Saper formare il numero come somma di addendi.
- Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche nel contesto quotidiano formulando ipotesi.
- Risolvere semplici problemi partendo dalla rappresentazione e passando all'astrazione della situazione problematica (dati, indicazioni, risposta).
- Eseguire un problema seguendo tutte le fasi (Risolvo, Trovo, Dati, Indicazioni, Calcolo, Risposta).
- Eseguire semplici calcoli in colonna (addizioni e sottrazioni).
- Raccogliere dati, organizzarli e trarne informazioni utili.
- Eseguire semplici indagini e utilizzare ideogrammi ed istogrammi per riordinare i dati raccolti.



SPAZIO E FIGURE

- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.
- Riconoscere e denominare alcune semplici figure piane: rettangoli, quadrati, triangoli cerchi.
- Confrontare e ordinare oggetti in base a proprietà e relazioni.
- La spaziatura del foglio e sviluppo della lateralizzazione.
- Riconoscere e denominare alcune semplici figure solide nella vita quotidiana.

INFORMATICA

- Osservare e conoscere le varie parti del computer e la loro funzione.
- Fare semplici ricerche di immagini in Internet.
- Accendere e spegnere in modo corretto il pc.
- Introduzione al programma Word e scrivere alcune parole.
- Introduzione al programma Paint e fare un disegno geometrico.
- Introduzione ai primi elementi di coding: utilizzo i semplici codici che costituiscono il linguaggio della programmazione.
- Utilizzo della programmazione nella vita quotidiana.
- Scomposizione della vita quotidiana in un elenco di piccoli passaggi (step).
- Utilizzare strumenti informatici e tecnologici (macchina fotografica, cellulare etc) per la realizzazione della documentazione delle attività scolastiche.
- Utilizzo della LIM con attività inerenti alla matematica e alla geometria.

SCIENZA E TECNOLOGIA

- Osservare e descrivere la realtà individuando somiglianze e differenze tra oggetti piante e animali.
- Operare con materiali ed oggetti per individuarne qualità e proprietà (materiali) per essere efficaci nella raccolta differenziata.
- Conoscere i cinque sensi quali strumenti di esplorazione del mondo.
- Riflettere su quanto percepito con i sensi per rielaborare idee emozioni legate alla propria esperienza.
- I quattro elementi della natura acqua fuoco terra e aria
- Il metodo scientifico: esperimenti – semina – ciclo dell'acqua – fuoco)



INGLESE

OBIETTIVI DI COMPETENZE

ASCOLTO

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- comprendere semplici domande
- Individuare oggetti familiari

PARLATO

- Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni
- Interagire in semplici scambi dialogici utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni anche se formalmente difettose
- Usare un vocabolario di base adeguato per i primi scambi sociali
- Ripetere semplici filastrocche e canzoncine
- Riprodurre messaggi augurali
- Denominare oggetti familiari

LETTURA

- Leggere e comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente
- Associare parole a immagini e viceversa

SCRITTURA

- Copiare alcune semplici parole e frasi minime (da gennaio)